

BREITWAND

ARTHOUSE KINO

KINOPROGRAMM 31.08 — 20.09.2023



ALMA PÖYSTI JUSSI VATANEN

FALLENDE BLÄTTER

EIN FILM VON AKI KAURISMÄKI



„EIN WAHRES JUWEL.
WUNDERBAR, WITZIG UND
ERGREIFEND.“ DEADLINE

„EIN FILM WIE
EINE UMARMUNG.“
FILM-REZENSIONEN

AB 14.09. IM KINO



SPETNIK BY BUFO PANDORA FILM SBC ARTE FR...

www.pandora.film www.fallende-blaetter.pandora.film pandorafilmverleih

MI 06.09.

DO 31.08.



DAS ZEN TAGEBUCH

Tsutomu lebt allein in den Bergen, schreibt Essays und Erzählungen und kocht mit selbst angebautem Gemüse und Pilzen, die er in den Bergen sammelt. Seine Routine wird zu seiner großen Freude gestört, wenn Machiko, seine Lektorin, ihn gelegentlich besucht. Sie liebt es zu essen, und er liebt es, für sie zu kochen. Tsutomu scheint mit seinem ruhigen zurückgezogenen Leben zufrieden zu sein. Andererseits hat er die

Asche seiner Frau noch immer nicht losgelassen, obwohl sie schon vor 13 Jahren gestorben ist. Basierend auf einer autobiografischen Erzählung von Mizukami Tsutomu inszeniert Yuji Nakae einen Film über ein bescheidenes und achtsames Leben und das Kochen in Japan.

JP 2022, 111 Min., FSK ab 12 J., OmU, Regie: Yuji Nakae, Besetzung: Kenji Sawada, Takako Matsu. Kamera: Yasuhiro Kaneko

FISHERMAN'S FRIENDS 2

Alles scheint sich gegen die Fisherman's Friends verschworen zu haben. Denn ein Jahr nach dem unerwarteten Erfolg ihres ersten Albums droht alles wieder den Bach runterzugehen. Vom plötzlichen Ruhm überfordert, gehen auf der Bühne die Nerven mit ihnen durch. Die Plattenfirma findet das gar nicht lustig und schmeißt die Gruppe noch vor Veröffentlichung des geplanten zweiten Albums kurzerhand raus. Doch die Fisherman's Friends schaffen es, sich einen Slot auf dem berühmten Glas-

tonbury Festival zu sichern – als Vorband von Megastar Beyoncé. Wenn alles nach Plan läuft, ist der internationale Durchbruch zum Greifen nahe. Doch ist das wirklich ein Traum, der sich auch zu träumen lohnt?

GB 2023, 112 Min., FSK ab 12 J., Regie: Piers Ashworth, Meg Leonard, Drehbuch: Piers Ashworth, Meg Leonard, Besetzung: James Purefoy, Sam Swainsbury, Dave Johns, Kamera: Toby Moore

WEITER IM PROGRAMM

BARBIE

Barbie verlässt ihre heile, perfekte Barbiewelt und entdeckt, dass Perfektion nichts mit Aussehen zu tun hat.

US 2023, 114 Min., FSK ab 6 J., Regie: Greta Gerwig, Drehbuch: Noah Baumbach, Greta Gerwig, Besetzung: Margot Robbie, Will Ferrell, Ryan Gosling, Kamera: Rodrigo Prieto

FOREVER YOUNG

Paris, Ende der 1980er Jahre, Theater. Besessen von der Angst, die eigene Jugend verrinnen zu lassen, stürzt sich Stella in das wilde und unberechenbare Leben, das die Welt der Schauspielkunst für sie bereithält.

FR 2022, 126 Min., FSK ab 12 J., Regie: Valeria Bruni Tedeschi, Besetzung: Louis Garrel, Sofiane Bennacer, Micha Lescot, Kamera: Julien Poupard

GRIECHENLAND. ODER DER LAUFENDE HUHN.

Österreichische Komödie und Sommerfilm im warmen Blau der Ägäis. Hotelier Johannes sucht dort seinen richtigen Vater.

AT 2023, 100 Min., FSK ab 12 J., Regie: Claudia Jüptner-Jonstorff, Eva Spreitzhofer, mit Thomas Stipsits, Claudia Kottal, Katharina Straßer

IM HERZEN JUNG

Shauna und Pierre sind 30 Jahre auseinander und verlieben sich dennoch, nachdem sie sich vor 15 Jahren das erste Mal gesehen haben.

FR/BE 2021, 112 Min., FSK ab 12 J., Regie: Carine Tardieu, Besetzung: Fanny Ardant, Melvil Poupaud, Cécile de France, Kamera: Elin Kirschfink

JEDER SCHREIBT FÜR SICH ALLEIN

Wer als Autor im Dritten Reich publizieren wollte, musste sich offiziell registrieren lassen als Mitglied der Reichsschrifttumskammer. Aber was bedeutete das? Wieviel Anpassung wurde verlangt? Wie war das Verhältnis zum Staat und wie das Selbstverständnis als Repräsentant des deutschen Geisteslebens? Hielt man Kontakt zu emigrierten Kollegen? Und wie stellte man sich zur Verfolgung und Deportation der Juden? Filmische Übersetzung des Buches JEDER SCHREIBT FÜR SICH ALLEIN von Autor und Musiker Anatol Regnier.

DE/FR 2023, 167 Min., FSK ab 12 J., Regie: Dominik Graf, Drehbuch: Dominik Graf, Constantin Lieb, Kamera: Markus Schindler

L'AMOUR DU MONDE SEHNSUCHT NACH DER WELT

Sommerferien am Genfer See. Die 14jährige Margaux verbringt dort den Sommer mit ihrem Vater. Während er in einem Hotel lebt, macht sie ein Praktikum in einer Einrichtung, die bedürftige Kinder aufnimmt. An ihrem ersten Arbeitstag lernt Margaux die Halbwaise Juliette kennen, die sie zunächst gar nicht zu interessieren scheint. Als sie mit Juliette aber die Bekanntschaft mit dem jungen Fischer Joël macht, ändern sich die Tage. Margaux verspürt eine tiefe Sehnsucht, mehr von der Welt zu entdecken.

CH 2023, 76 Min., FSK ab 6 J., OmU, Regie: Jenna Hasse, Besetzung: Clarisse Moussa, Esin Demircan, Marc Oosterhoff, Adèle Vandroth, Kamera: Valentina Proveni

JEANNE DU BARRY

Jeanne Vaubernier, ein Mädchen aus dem Volk, nutzt ihre Reize, um aus ihrer Lage herauszukommen. Ihr Geliebter, Graf Du Barry, der durch Jeanne's lukrative Galanterien zu großem Reichtum gelangt, möchte sie dem König vorstellen. Er organisiert das Treffen durch die Vermittlung des einflussreichen Herzogs Richelieu. Die Begegnung übertrifft seine Erwartungen: Zwischen Ludwig XV. und Jeanne ist es Liebe auf den ersten Blick. Mit der Kurtisane findet der König seine Lebenslust wieder - so sehr, dass er nicht mehr auf sie verzichten kann und beschließt, sie zu seiner offiziellen Favoritin zu machen. Ein Skandal: Niemand will ein Straßenmädchen am Hof haben.

FR 2023, 106 Min., FSK ab 12 J., Regie: Maiwenn, Drehbuch: Teddy Lussi-Modeste, Maiwenn, Besetzung: Maiwenn, Johnny Depp, Melvil Poupaud, Pierre Richard Pascal, Gregory Noémie Lvovsky, Kamera: Laurent Dailland



JEANNE DU BARRY

31 08

SOPHIA,

DER TOD UND ICH

GAUTINGER FILMGESPRÄCH

Herrlich komisches Roadmovie. Nach einer unruhigen Nacht klingelt es bei Reiner an der Tür. Davor steht Morten de Sarg, der eigentlich sein Tod ist. Er lässt ihm eine kurze Zeitspanne, um über alles nachzudenken. Da klingelt es ein weiteres Mal an der Tür. Ausgerechnet Sophia, die Ex-Frau Reiners, steht vor der Tür und unterbricht so den Tod bei der Ausübung seines Amtes. Reiner kann noch weiterleben, muss aber dafür sorgen, dass Sophia sich nicht zu weit von ihm und Morten de Sarg entfernt. Aus dieser absurden Ausgangslage heraus entsteht ein herrlich komischer Roadtrip, der zunächst zu Reiners Mutter führt. Sie wird ebenfalls zum Mitreisen verdammt, denn am Ende soll das Wiedersehen mit Reiners achtfährigem Sohn Johnny stehen. Bis dahin hatte Reiner keinen Kontakt zu ihm, sondern ihm nur jeden Tag eine Postkarte gemalt.

31.08., 19:30 Uhr, Gauting, Filmgespräch mit Pfarrer Eckart Bruchner.

DE 2023, 98 Min., FSK ab 12 J., Regie: Charly Hübner, Drehbuch: Lena May Graf, Besetzung: Dimitrij Schaad, Marc Hosemann, Anna Maria Mühe, Johanna Gastdorf, Kamera: Martin Farkas

06 09

PAST LIVES

FILM DES MONATS

Der wohl berührendste Film des Jahres! (filmstarts.de)

Vor 24 Jahren verlies Nora als zwölf Jahre altes Mädchen mit ihren Eltern Korea und damit auch ihren Jugendfreund Hae Sung. Zwölf Jahre später finden sich die beiden über das Internet wieder. Doch zu mehr als täglichen Nachrichten und stundenlangen Video-Calls kommt es nicht. Sie will ihre neue Heimat in New York, wo sie gerade als Dramatikerin erste Schritte wagt, nicht verlassen. Ihn zieht es durch sein Maschinenbaustudium für ein Auslandssemester nach China und nicht in die USA. Nora heiratet Arthur und lebt glücklich mit ihm zusammen. Da meldet sich Hae Sung wieder, weil er für eine Woche nach New York fliegt.

Filmgespräch in Kooperation mit der Evangelischen Akademie Tutzing.

US 2023, 106 Min., FSK ab 12 J., Regie & Drehbuch: Celine Song, Besetzung: Greta Lee, Yoo Teo, John Magaro, Kamera: Shabier Kirchner

KINOPROGRAMM

KINO BREITWAND GAUTING

Bahnhofplatz 2 - 82131 Gauting - 089 89501000
gauting@breitwand.com

31.08. - 06.09.	31 DO	01 FR	02 SA	03 SO	04 MO	05 DI	06 MI
BARBIE	17:45	17:45	17:45	17:45	17:45	17:45	17:45
DAS ZEN-TAGEBUCH	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	20:15
EVA UND ADAM			15:00	15:00			
JEANNE DU BARRY	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15
JEDER SCHREIBT FÜR SICH ALLEIN	16:45	16:45	16:45	20:00	16:45	20:00	16:45
KANNAWONIWASEIN	15:45	15:45	15:45	15:45	15:45		15:45
L'AMOUR DU MONDE	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00
LASSIE - EIN NEUES ABENTEUER			14:45	14:45		15:45	15:45
LETZTER ABEND	21:00	21:00	21:00	21:00	21:00	21:00	21:00
LUISE	19:00	19:00	19:00	19:00	19:00	19:00	19:00
OPPENHEIMER	20:00	20:00	20:00	16:30	20:00	16:30	20:00
PONYHERZ	15:45	15:45	15:45	15:45	15:45	15:45	15:45
REHRAGOUT RENDEZVOUS	20:15	16:00	16:00	16:00	16:00		
	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15
SOPHIA, DER TOD UND ICH	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00
	19:30	19:30	19:30	19:30	19:30	19:30	19:30

KINO BREITWAND STARNBERG

Wittelsbacherstr. 10 - 82319 Starnberg - 08151 971800
starnberg@breitwand.com

31.08. - 06.09.	31 DO	01 FR	02 SA	03 SO	04 MO	05 DI	06 MI
BARBIE	17:30	17:30	17:30	17:30	17:30	17:30	20:15
FISHERMAN'S FRIENDS	20:00	20:00	18:00	18:00	20:00	18:00	18:00
KANNAWONIWASEIN	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	
PAST LIVES	18:00	18:00	20:00	20:00	18:00	20:00	19:30
PONYHERZ	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	
REHRAGOUT RENDEZVOUS	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	17:00

KINO BREITWAND SEEFELD

Schlosshof 7 - 82229 Seefeld-Hechendorf - 08152 981898
seefeld@breitwand.com

31.08. - 06.09.	31 DO	01 FR	02 SA	03 SO	04 MO	05 DI	06 MI
BARBIE	17:45	17:45	17:45	17:45	17:45		17:45
FOREVER YOUNG	18:00	18:00	20:00	20:00	18:00	20:00	20:00
GRIECHENLAND	14:00			16:00		18:00	
IM HERZEN JUNG	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15
LASSIE - EIN NEUES ABENTEUER	16:00		16:00	14:00			
REHRAGOUT RENDEZVOUS	20:00	20:00	18:00	18:00	20:00	18:00	18:00
ZOE & STURM			15:45	15:45			

DIENSTAG UND SONNTAGABEND IN GAUTING, MONTAG IN SEEFELD UND MITTWOCH IN STARNBERG ZEIGEN WIR DIE FILME IM ORIGINAL MIT DEUTSCHEN UNTERTITELN. UNSERE EVENTS SIND MIT DIESER FARBE UNTERLEGT. ÄNDERUNGEN AUS VERLEIHPOLITISCHEN GRÜNDEN SIND MANCHMAL LEIDER NICHT VERMEIDBAR BITTE VERGEWISSERN SIE SICH AUF UNSERER HOMEPAGE WWW.BREITWAND.COM NACH DEN GÜLTIGEN ZEITEN

KINDERFILME SIEHE SEITE 5

WEITER IM PROGRAMM

LUISE

Elsass, Oktober 1918. In einem weiteren Monat wird der Große Krieg zu Ende sein - und die Region wird erneut den politischen Machthaber wechseln. Luise lebt seit dem Tod ihrer Mutter allein auf einem kleinen Bauernhof, nicht weit von den Gipfeln der Vogesen entfernt, auf der elsässischen Seite der Wasserscheide. Luise nimmt im Grenzgebiet einen verletzten Deutschen und eine Französin bei sich auf. Sie lebt zwischen den Welten, ist alleine und merkt mehr und mehr, dass sie sich für eine der beiden Länder entscheiden muss.
DE 2023, 95 Min., FSK ab 12 J., Regie: Matthias Luthardt, Besetzung: Luise Aschenbrenner, Christa Thérét, Leonard Kunz, Kamera: Lotta Killan

LETZTER ABEND

Lisa und ihr Freund Clemens werden von Hannover nach Berlin ziehen und geben eine kleine Abschiedsparty. Es ist kurz nach dem Lockdown, in einer Zeit, in der vieles so eingeschränkt war. Es soll ein schöner letzter Abend in vertrauter Umgebung werden, doch gute alte Freunde sagen kurzfristig ab oder erscheinen viel zu spät - dafür tauchen auf einmal immer mehr uneingeladene Gäste auf, die die Gespräche in eine ungeahnte Richtung lenken.
DE 2023, 87 Min., FSK ab 12 J., Regie: Lukas Nathrath, Besetzung: Sebastian Jakob Doppelbauer, Pauline Werner, Nikolai Gemel, Isabelle von Stauffenberg, Valentin Richter, Kamera: Philip Jestädt

OPPENHEIMER

Oppenheimer erfindet die Atombombe, aber wendet sich gegen ihre Weiterentwicklung, als er die Zerstörungskraft der Waffe im Krieg angewendet sieht.
US 2023, 150 Min., FSK ab 12 J., Regie & Buch: Christopher Nolan, mit Cillian Murphy, Florence Pugh, Emily Blunt, Kamera: Hoyte Van Hoytema

REHRAGOUT RENDEZVOUS

Eberhofer muss einen neuen Kriminalfilm lösen, während seine Frau kurzzeitig den Bürgermeisterposten innehat.
DE 2023, 97 Min., FSK ab 12 J., Regie: Ed Herzog, Besetzung: Sebastian Bezzel, Simon Schwarz, Lisa Maria Potthoff, Eisi Gulp, Eva Mattes

ALASKA

Eine Frau stellt ihren Wagen am Ufer eines Flusses ab. Geräusche der Natur im Morgengrauen. Die Frau lädt ihr Kajak ab und setzt es in den Fluss. Das Auto lässt sie stehen. Sie wirkt in sich gekehrt, in Gedanken versunken.

Sie heißt Kerstin und ihr Vater ist vor kurzem gestorben. Sie möchte eine bestimmte Route abpaddeln. An einem Rastpunkt begegnet ihr die jüngere Alima. Leicht belustigt fragt sie Kerstin, ob sie bemerkte, dass sie sie im Kreis führe.

In mehreren Hinsichten ist Kerstins Tour ein Zurückkehren an einen vertrauten Ort, ein Zurückkehren zu einer Erinnerung und zu einem Traum. Gerade als sie beginnt, sich zu öffnen und in eine andere Camperin zu verlieben, trifft sie auf ihren Bruder, der sie gesucht hat, um das Erbe in seinem Sinne zu verteilen. Ein stilles Wasserwander-Roadmovie, das mit jedem Kapitel seine Perspektive wechselt, um stetig an Spannung und Komplexität zu gewinnen. Max Ophüls Preis 2023

DE 2023, 124 Min., FSK ab 12 J., Regie: Max Gleschinski, Drehbuch: Max Gleschinski, Besetzung: Christina Große, Pegah Feyrdoni, Karsten Antonio Mielke, Milena Dreißig
Kamera: Jean-Pierre Meyer-Gehrke



ALASKA



ENKEL FÜR FORTGESCHRITTENE

Karin war ein Jahr lang in Neuseeland, um dort als Granny-Au-pair zu arbeiten. Nun ist sie voller Tatendrang wieder zurück in Deutschland bei ihrem Ehemann Harald und traut ihren Augen kaum: Kann es sein, dass sie während ihrer Abwesenheit einfach durch die Witwe Sigrid ersetzt wurde? Kurzerhand fasst sie den Entschluss, gemeinsam mit ihren Freunden Philippa und Gerhard die Leitung des Schülerladens „Schlüsselkinder“ zu übernehmen, vielleicht kommt sie so nach dem Verrat ihres Mannes auf andere Gedanken. Doch leichter gesagt als getan. Denn die lieben Kleinen halten die drei ganz schön auf Trab. Aber eins steht fest: So leicht lassen sich Karin, Philippa und Gerhard nicht unterkriegen und nach und nach gelingt es ihnen, sich nicht nur den Herausforderungen des Ladens, sondern auch ihren ganz eigenen zu stellen.

DE 2022, 90 Min., FSK ab 12 J., Regie: Wolfgang Groos, Drehbuch: Robert Löhr, Besetzung: Maren Kroymann, Heiner Lauterbach, Barbara Sukowa, Günther Maria, Halmer Ercan, Durmaz Marie, Burcharth Imogen Kogge, Johannes Allmayer, Kamera: Ahmet Tan

DALILAND

New York, 1973: Als dem jungen Galeristen James die Tür zu einer der berühmtesten Partys des weltbekanntesten Malers Salvador Dalí geöffnet wird, betritt er eine exquisite Welt. James soll Dalí bei der Vorbereitung einer grossen Ausstellung assistieren – eine einmalige Chance. Doch je mehr Zeit er mit dem extravaganten Künstler verbringt, desto tiefer taucht er nicht nur in dessen geschäftliche Schwierigkeiten ein. Bald schon merkt James,

dass auch die scheinbar unerschütterliche Beziehung Dalís mit seiner nicht minder exzentrischen Gattin Gala kurz vor dem Kollaps steht.

GB/US 2022, 104 Min., FSK ab 12 J., Regie: Mary Harron, Drehbuch: John C. Walsh, Besetzung: Ben Kingsley, Barbara Sukowa, Ezra Miller, Christopher Briney, Rupert Graves, Suki Waterhouse
Kamera: Marcel Zyskind

WEITER IM PROGRAMM

BARBIE

Barbie verlässt ihre heile, perfekte Barbiewelt und entdeckt, dass Perfektion nichts mit Aussehen zu tun hat.

US 2023, 114 Min., FSK ab 6 J., Regie: Greta Gerwig, Drehbuch: Noah Baumbach, Greta Gerwig, Besetzung: Margot Robbie, Will Ferrell, Ryan Gosling, Kamera: Rodrigo Prieto

FISHERMAN'S FRIENDS - EINE BRISÉ FÜR'S LEBEN

Ein Jahr nach dem unerwarteten Erfolg ihres ersten Albums droht für die Fisherman's Friends alles wieder den Bach runterzugehen. Doch es gibt vielleicht noch eine Chance auf dem berühmten Glastonbury Festival – als Vorband von Megastar Beyoncé. GB 2023, 112 Min., FSK ab 12 J., Regie: Piers Ashworth, Meg Leonard, Besetzung: James Purefoy, Sam Swainsbury, Dave Johns
Kamera: Toby Moore

IM HERZEN JUNG

Shauna und Pierre sind 30 Jahre auseinander und verlieben sich dennoch, nachdem sie sich vor 15 Jahren das erste Mal gesehen haben. FR/BE 2021, 112 Min., FSK ab 12 J., Regie: Carine Tardieu, Besetzung: Fanny Ardant, Melvil Poupaud, Cécile de France
Kamera: Elin Kirschfink

JEANNE DU BARRY

Jeanne Vaubernier, ein Mädchen aus dem Volk, nutzt ihre Reize, um aus ihrer Lage herauszukommen. Ihr Geliebter, Graf Du Barry, stellt sie dem König vor und zwischen Ludwig XV. und Jeanne ist es Liebe auf den ersten Blick. Schon bald kann der König nicht mehr auf sie verzichten. FR 2023, 106 Min., FSK ab 12 J., Regie: Maiwenn, Besetzung: Maiwenn, Johnny Depp, Melvil Poupaud, Pierre Richard Pascal, Kamera: Laurent Dailland

IM TAXI MIT MADELEINE

Madeleine setzt sich in ein Taxi, um ins Altersheim zu fahren und dort den Rest ihres Lebens zu verbringen. Sie bittet den Taxifahrer noch einmal die Stationen ihrer unglaublichen Lebensgeschichte abzufahren. Unglaublich berührend!

FR 2022, 91 Min., Regie: Christian Carion, mit Dany Boon, Line Renaud

OPPENHEIMER

Oppenheimer erfindet die Atombombe, aber wendet sich gegen ihre Weiterentwicklung, als er die Zerstörungskraft der Waffe im Krieg angewendet sieht.

US 2023, 150 Min., FSK ab 12 J., Regie & Buch: Christopher Nolan, mit Cillian Murphy, Florence Pugh, Emily Blunt, Kamera: Hoyte Van Hoytema

PAST LIVES

Nora und Hae Sung scheinen nie zusammenzukommen. Die Jahre vergehen, bis Hae Sung eine Woche in New York verbringen will, wo Nora wohnt.

US 2023, 106 Min., FSK ab 12 J., Regie & Drehbuch: Celine Song, Besetzung: Greta Lee, Yoo Teo

REHRAGOUT RENDEZVOUS

Eberhofer muss einen neuen Kriminalfilm lösen, während seine Frau kurzzeitig den Bürgermeisterposten innehat. DE 2023, 97 Min., FSK ab 12 J., Regie: Ed Herzog, Besetzung: Sebastian Bezzel, Simon Schwarz, Lisa Maria Pott-hoff, Eisi Gulp, Eva Mattes

SOPHIA, DER TOD UND ICH

Der Tod klingelt an der Tür, doch Sophia kommt dazwischen und so begeben sich drei Leute, bald im Schlepptau der Mutter auf die Suche nach einem Jungen. DE 2023, 98 Min., FSK ab 12 J., Regie: Charly Hübner, Besetzung: Dimitrij Schaad, Marc Hosemann, Anna Maria Mühe, Kamera: Martin Farkas

WELCOME VENICE

Ein Venedig, wie man es noch nicht gesehen hat mit den Problemen, die kaum zu lösen sind, an Hand einer Fischerfamilie auf der Insel Giudecca. IT 2022, 103 Min., FSK ab 6 J., OmU, Regie: Andrea Segre, mit Paolo Pierobon, Andrea Pennacchi, Ottavia Piccolo, Roberto Citran, Kamera: Matteo Galore

DO 07.09. — MI 13.09.

AUS DEM PROGRAMM DES 17. FÜNF SEEN FILMFESTIVALS

DAS ZEN TAGEBUCH

Basierend auf einer autobiografischen Erzählung von Mizukami Tsutomu inszeniert Yuji Nakae einen Film über ein bescheidenes und achtsames Leben und das Kochen in Japan.

JP 2022, 111 Min., FSK ab 12 J., OmU, Regie: Yuji Nakae, Besetzung: Kenji Sawada, Takako Matsu, Kamera: Yasuhiro Kaneko

JEDER SCHREIBT FÜR SICH ALLEIN

Wie war das Verhältnis der Autoren im Dritten Reich zum Staat und wie das Selbstverständnis als Repräsentant des deutschen Geisteslebens? Hielt man Kontakt zu emigrierten Kollegen? Und wie stellte man sich zur Verfolgung und Deportation der Juden?

DE/FR 2023, 167 Min., FSK ab 12 J., Regie: Dominik Graf, Drehbuch: Dominik Graf, Constantin Lieb, Kamera: Markus Schindler

L'AMOUR DU MONDE

SEHNSUCHT NACH DER WELT
Sommerferien am Genfer See. Die 14jährige Margaux und die Halbweise Juliette lernen den jungen Fischer Joël kennen. Margaux verspürt eine tiefe Sehnsucht, mehr von der Welt zu entdecken.

CH 2023, 76 Min., FSK ab 6 J., OmU, Regie: Jenna Hasse, Besetzung: Clarisse Moussa, Esin Demircan, Marc Oosterhoff, Kamera: Valentina Provini

LETZTER ABEND

Lisa und ihr Freund Clemens werden von Hannover nach Berlin ziehen und geben eine kleine Abschiedsparty. Es ist kurz nach dem Lockdown, in einer Zeit, in der vieles so eingeschränkt war. Es soll ein schöner letzter Abend in vertrauter Umgebung werden, doch gute alte Freunde sagen kurzfristig ab oder erscheinen viel zu spät – dafür tauchen auf einmal immer mehr uneingeladene Gäste auf, die die Gespräche in eine ungeahnte Richtung lenken.

DE 2023, 87 Min., FSK ab 12 J., Regie: Lukas Nathrath, Besetzung: Sebastian Jakob Doppelbauer, Pauline Werner, Nikolai Gemel, Isabella von Stauffenberg, Valentin Richter, Kamera: Philip Jestädt

LUISE

Elsass, Oktober 1918. In einem weiteren Monat wird der Große Krieg zu Ende sein – und die Region wird erneut den politischen Machthaber wechseln. Luise lebt seit dem Tod ihrer Mutter allein auf einem kleinen Bauernhof, nicht weit von den Gipfeln der Vogesen entfernt, auf der elsässischen Seite der Wasserscheide. Sie nimmt im Grenzgebiet einen verletzten Deutschen und eine Französin bei sich auf. Sie merkt bald, dass sie sich für eine der beiden Länder entscheiden muss.

DE 2023, 95 Min., FSK ab 12 J., Regie: Matthias Luthardt, Besetzung: Luise Aschenbrenner, Christa Thérét, Leonard Kunz, Kamera: Lotta Kilian

KINDERFILME

EVA UND ADAM

Leichtes Filmvergnügen, ausgezeichnet von der Kinderjury der Nordischen Filmtage als bester Film. Adam kommt als neuer Schüler in die Klasse und trifft Eva. Plötzlich wird alles anders. Eva hat gerade einen Anti-Jungen-Pakt mit ihrer besten Freundin Annika geschlossen. Aber nichts ist so schön wie die erste Liebe. Und nichts ist so schwierig.

SE 2021, 78 Min., FSK ab 6 J., Regie: Caroline Cowan, Drehbuch: Mäns Gahrton Johan Unenge, Besetzung: Sonja Holm, Olle Cardell, Kamera: Carl Nilson

KANNAWONIWASEIN!

Finn hat ganz schön Pech. Erst fällt die Paddeltour mit seinem Vater ins Wasser, dann wird er im Zug nach Berlin auch noch beklaut. Zum Glück trifft er die abenteuerlustige Jola und eine aufregende Reise ans Meer beginnt.

DE 2023, 94 Min., FSK ab 6 J., Regie: Stefan Westerwelle, Besetzung: Miran Selcuk, Lotte Engels, Kamera: Martin Schlecht

LASSIE - EIN NEUES ABENTEUER

Neue Abenteuer mit Flo und Lassie in den Sommerferien bei Tante Cosima in den Bergen. Lassie muss einen Dieb dingfest machen.

DE 2023, 92 Min., FSK ab 0 J., Regie: Hanno Olderdissen, Besetzung: Nico Marischka, Katharina Schüttler, Justus von Dohnányi, Annette Frier

NEUE GESCHICHTEN VOM FRANZ

Kennt ihr das, wenn ein großes Problem ganz klein anfängt? Der Franz kennt das gut, unser Held, der etwas klein geratene Bub aus Wien, inzwischen schon zehn Jahre alt. Seine beste Freundin, die Gabi, streitet sich nämlich ununterbrochen mit seinem besten Freund, dem Eberhard. Der Franz hat beide gleich gern und steht dabei blöd in der Mitte. Freundschaft nach getrenntem Terminkalender? Das klappt nicht. Geteilte Ferien sind nämlich halbe Ferien. Ein gemeinsamer Feind eint, hört der Franz, und er handelt sofort danach. Die Gabi hat nämlich detektivische Ambitionen und will eine Einbruchserie aufklären. Und der Franz findet, seine oberstrenge Nachbarin, die Frau Berger aus dem Haus, verhält sich höchst verdächtig, das behauptet er zumindest. Also gehen Gabi, Franz und Eberhard gemeinsam auf geheime Mission. Sie hecken Pläne aus, observieren, lenken Erwachsene ab, verschaffen sich Zutritt und ermitteln. Was verbirgt die Berger? Am Ende fliegt Franzens Lüge auf, es gibt ganz andere Geheimnisse als erwartet und ein gebrochenes Bein.

AT/DE 2023, 72 Min., FSK ab 0 J., Regie: Johannes Schmid, Drehbuch: Sarah Wassemair, Besetzung: Jossi Jantschitsch, Nora Reidinger, Leo Wacha, Ursula Strauss, Simon Schwarz, Kamera: Matthias Grunsky



NEUE GESCHICHTEN VOM FRANZ

PONYHERZ - WILD UND FREI

Anni will endlich das langersehnte eigene Pferd bekommen. Eines Tages steht mitten im Wald ein Wildpferd vor ihr, das sogar eine herzförmige Blässe auf der Stirn hat! Zwischen Ponyherz, wie sie das Wildpferd nennt, und Anni besteht sofort eine magische, innige Verbindung.

DE 2023, 94 Min., FSK ab 0 J., Regie: Markus Dietrich, Besetzung: Martha Haberland, Franz Krause, Anna Schudt, Dieter Hallervorden, Peter Lohmeyer

ZOE & STURM

Die 12-jährige Zoe wird bei einem heftigen Unwetter so schwer verletzt, dass sie nie wieder reiten kann. Doch sie probiert das Unmögliche: ein Leben als weiblicher Jockey.

FR 2023, 109 Min., FSK ab 6 Jahren, Regie: Christian Duguay, Besetzung: Mélanie Laurent, Pio Marmai, Kacey Mottet Klein

KINOPROGRAMM

KINO BREITWAND GAUTING

Bahnhofplatz 2 - 82131 Gauting - 089 89501000
gauting@breitwand.com

07.09. - 13.09.	07 DO	08 FR	09 SA	10 SO	11 MO	12 DI	13 MI
ALASKA	21:00	21:00	21:00	21:00	21:00	21:00	21:00
BARBIE	17:45	17:45	17:45	17:45	17:45	17:45	17:45
DALILAND	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15
DAS ZEN TAGEBUCH	17:45	17:45	17:45	17:45	17:45	17:45	17:45
ENKEL FÜR FORTGESCHRITTENE	16:45 20:00	16:45 20:00	16:45 20:00	16:45 20:00	16:45 20:00	16:45 20:00	16:45 20:00
EVA UND ADAM				14:45			
FISHERMAN'S FRIENDS 2	18:00	18:00	18:00	20:30		20:30	18:00
IM HERZEN JUNG	15:45	15:45			20:00	15:45	20:00
KANNAWONIWASEIN	15:45	15:45	15:45	15:00	15:45	15:45	15:45
L'AMOUR DU MONDE			15:45	15:45	15:45		15:45
NEUE GESCHICHTEN VOM FRANZ	15:45	15:45	15:45	15:45	15:45	15:45	15:45
OPPENHEIMER	20:00	20:00	20:00	17:00		17:00	
PONYHERZ	15:45	15:45	15:45	15:45	15:45	15:45	15:45
REHRAGOUT RENDEZVOUS	19:00	19:00	19:00	19:00	19:00	19:00	
SOPHIA, DER TOD UND ICH	20:00	20:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00
WELCOME VENICE	18:00						19:00

09.09. + 10.09. KINOFEST
EINTRITT 5,- EURO FÜR ALLE FILME

KINO BREITWAND STARNBERG

Wittelsbacherstr. 10 - 82319 Starnberg - 08151 971800
starnberg@breitwand.com

07.09. - 13.09.	07 DO	08 FR	09 SA	10 SO	11 MO	12 DI	13 MI
ENKEL FÜR FORTGESCHRITTENE	17:30 20:15	17:30 20:15	17:30 20:15	17:30 20:15	20:15	20:15	17:30 20:15
IM TAXI MIT MADELEINE				15:30	14:00		19:45
JEANNE DU BARRY	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00
KANNAWONIWASEIN!			15:30	14:00	15:30		
NEUE GESCHICHTEN VOM FRANZ	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00
REHRAGOUT RENDEZVOUS	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00

KINO BREITWAND SEEFELD

Schlosshof 7 - 82229 Seefeld-Hechendorf - 08152 981898
seefeld@breitwand.com

07.09. - 13.09.	07 DO	08 FR	09 SA	10 SO	11 MO	12 DI	13 MI
JEDER SCHREIBT FÜR SICH ALLEIN	20:00		17:15	17:15		20:00	20:00
KANNAWONIWASEIN			15:15	15:15			
LASSIE - EIN NEUES ABENTEUER			14:45	14:45			
LETZTER ABEND	18:15	18:15	16:45	20:45	18:15		18:15
LUISE	18:00	18:00	20:45	16:45	18:00	18:00	
PAST LIVES	20:00	20:00	18:45	18:45	20:00	20:00	20:00
REHRAGOUT RENDEZVOUS		20:15	20:15	20:15	20:15	18:00	18:00

DIENSTAG UND SONNTAGABEND IN GAUTING, MONTAG IN SEEFELD UND MITTWOCH IN STARNBERG ZEIGEN WIR DIE FILME IM ORIGINAL MIT DEUTSCHEN UNTERTITELN.
UNSERE EVENTS SIND MIT DIESER FARBE UNTERLEGT.
ÄNDERUNGEN AUS VERLEIH-POLITISCHEN GRÜNDEN SIND MANCHMAL LEIDER NICHT VERMEIDBAR BITTE VERGEWISSERN SIE SICH AUF UNSERER HOMEPAGE
WWW.BREITWAND.COM NACH DEN GÜLTIGEN ZEITEN

A HAUNTING IN VENICE

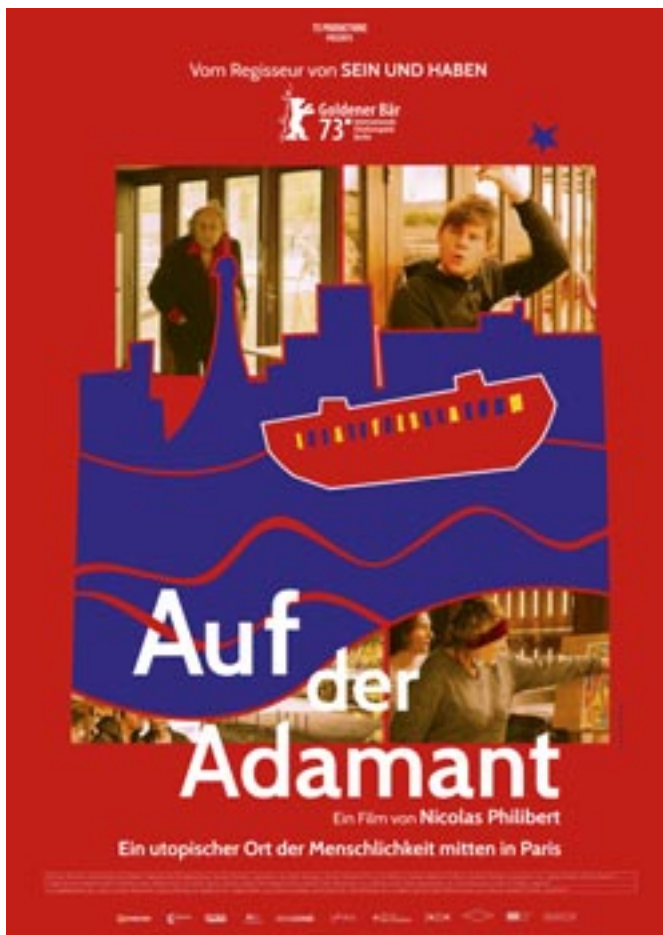
Der berühmte belgische Meisterdetektiv Hercule Poirot genießt in Venedig seinen Ruhestand. Bei einer Einladung zu einer Séance erzählt eine der Bediensteten von einem Mord, den sie vor Jahren beobachtet hat. Kurze Zeit später wird sie selbst tot aufgefunden. Poirot weiß schon, dass seine meisterlichen Fähigkeiten gefragt sind. Nur wer kann der Mörder sein? In Frage kommen viele und nur Poirot scheint den Überblick behalten zu können.

A HAUNTING IN VENICE basiert auf dem Roman HALLOWE'EN Party von Agatha Christie.

US 2023, 120 Min., FSK ab 12 J., Regie: Kenneth Branagh, Drehbuch: Michael Green, Besetzung: Kenneth Branagh, Kyle Allen, Camille Cottin, Michelle Yoh, Kamera: Haris Zambarloukos

AUF DER ADAMANT

Goldener Bär Berlinale 2023. Die Einzigartigkeit der Adamant als Einrichtung beginnt mit ihrem Standort: ein riesiger, mit Holz verkleideter, von Architekten entworfener Kahn, der in der Seine im Zentrum von Paris vertäut ist, nicht weit von den wichtigsten kulturellen Sehenswürdigkeiten der französischen Hauptstadt. Die Patienten kommen vorbei, scheinbar zu ihrer eigenen Zeit und aus eigenem Antrieb. Das Personal besteht aus Psychiatern, aber die Atmosphäre ist eher therapeutisch, mit Kunstkursen hier, einem Filmclub dort und einem Café, sowie einer Bibliothek für diejenigen, die sich lieber



selbst unterhalten wollen. Hier werden Menschen mit psychischen Problemen betreut. Sie bekommen Hilfe zur Orientierung im Alltag und Unterstützung, damit sie den Mut nicht verlieren oder ihn wiederfinden können.

FR/JP 2023, 109 Min., FSK ab 12 J., OmU, Regie & Buch & Kamera: Nicolas Philibert

Die in Cannes mit dem Preis der Jury ausgezeichnete Geschichte um zwei einsame Seelen, die zueinanderfinden, ist ein weiterer Höhepunkt in Kaurismäkis Filmografie. Bei einem Karaoke-Abend in einer Bar treffen sich der Metallarbeiter und Alkoholiker Holappa und die Verkäuferin Ansa, finden auf sehr spröde und wortarmer Weise Gefallen aneinander und verlieren sich doch gleich wieder aus den Augen, weil er den Zettel mit ihrer Telefonnummer verliert.

THE INSPECTION

Ellis French wird aufgrund seiner Homosexualität von seiner streng religiösen Mutter Inez verstoßen und landet auf der Straße. Den Weg aus der Obdachlosigkeit und die Hoffnung, den Respekt seiner Mutter wiederzuerlangen, sieht er ausgerechnet bei den US-Marines.

Auch wenn er im Bootcamp seine Homosexualität verschweigt, ist er als Schwarzer wie sein muslimischer Mitrekrut Ismael alltäglichen Schikanen der Kameraden und Ausbilder ausgesetzt. Einzig Drill Sergeant Rosales scheint Ellis zugewandt zu sein und übt gleichzeitig eine starke sexuelle Anziehungskraft auf ihn aus. Die offene Feindseligkeit und Ausgrenzung nimmt weiter zu, dennoch gewinnt Ellis an Selbstbewusstsein und findet in dieser neuen Gemeinschaft Stärke und Anerkennung, die sein Leben und auch die Beziehung zu seiner Mutter verändern.

US 2022, 95 Min., FSK ab 16 J., OmU, Regie: Elegance Bratton, Drehbuch: Elegance Bratton, Besetzung: Jeremy Pope, Gabrielle Union, Raúl Castro, Bokeem Woodbine, Kamera: Lachlan Milne

FALLENDE BLÄTTER

Beide sind auf der Suche nach der ersten, einzigen und endgültigen Liebe ihres Lebens, aber die allgemeine Tendenz des Lebens legt denjenigen, die ihr Glück suchen, ziemlich viele Steine in den Weg. Holappa und Ansa räumen sie stoisch aus dem Weg.

AT/FI 2023, 115 Min., Regie: Aki Kaurismäki, Drehbuch: Aki Kaurismäki, Besetzung: Alma Pöysti, Jussi Vatanen, Janne Hyytiäinen, Kamera: Timo Salminen

WEITER IM PROGRAMM

ALASKA

Kerstin setzt ihr Kanu ins Wasser. Nach dem Tod der Mutter braucht sie Ruhe und Zeit zum Nachdenken. Sie findet sie auf der Mecklenburgischen Seenplatte. Aber ihr Bruder bringt sie in die Realität zurück. Das Erbe soll geklärt werden.

DE 2023, 124 Min., FSK ab 12 J., Regie: Max Glebschinski, Besetzung: Christina Große, Pegah Ferydoni, Karsten Antonio Mielke, Milena Dreißig, Kamera: Jean-Pierre Meyer-Gehrke

BARBIE

Barbie verlässt ihre heile, perfekte Barbiewelt und entdeckt, dass Perfektion nichts mit Aussehen zu tun hat.

US 2023, 114 Min., FSK ab 6 J., Regie: Greta Gerwig, Drehbuch: Noah Baumbach, Greta Gerwig, Besetzung: Margot Robbie, Will Ferrell, Ryan Gosling, Kamera: Rodrigo Prieto

DAS ZEN TAGEBUCH

Basierend auf einer autobiografischen Erzählung von Mizukami Tsutomu inszeniert Yuji Nakae einen Film über ein bescheidenes und achtsames Leben und das Kochen in Japan. JP 2022, 111 Min., FSK ab 12 J., OmU, Regie: Yuji Nakae, Besetzung: Kenji Sawada, Takako Matsu, Kamera: Yasuhiro Kaneko

FISHERMAN'S FRIENDS - EINE BRISE FÜRS LEBEN

Ein Jahr nach dem unerwarteten Erfolg ihres ersten Albums droht für die Fisherman's Friends alles wieder den Bach runterzugehen. Doch es gibt vielleicht noch eine Chance auf dem berühmten Glastonbury Festival – als Vorband von Megastar Beyoncé. GB 2023, 112 Min., FSK ab 12 J., Regie: Piers Ashworth, Meg Leonard, Besetzung: James Purefoy, Sam Swainsbury, Dave Johns, Kamera: Toby Moore

IM TAXI MIT MADELEINE

Madeleine setzt sich in ein Taxi, um ins Altersheim zu fahren und dort den Rest ihres Lebens zu verbringen. Sie bittet den Taxifahrer noch einmal die Stationen ihrer unglaublichen Lebensgeschichte abzufahren. Unglaublich berührend!

FR 2022, 91 Min., Regie: Christian Carion, mit Dany Boon, Line Renaud

JEANNE DU BARRY

Jeanne Vaubernier, ein Mädchen aus dem Volk, nutzt ihre Reize, um aus ihrer Lage herauszukommen. Ihr Geliebter, Graf Du Barry, stellt sie dem König vor und zwischen Ludwig XV. und Jeanne ist es Liebe auf den ersten Blick. Schon bald kann der König nicht mehr auf sie verzichten.

FR 2023, 106 Min., FSK ab 12 J., Regie: Maiwenn, Besetzung: Maiwenn, Johnny Depp, Melvil Poupaud, Pierre Richard Pascal, Kamera: Laurent Dailland

REHRAGOUT RENDEZVOUS

Eberhofer muss einen neuen Kriminalfilm lösen, während seine Frau kurzzeitig den Bürgermeisterposten innehat.

DE 2023, 97 Min., FSK ab 12 J., Regie: Ed Herzog, Besetzung: Sebastian Bezzel, Simon Schwarz, Lisa Maria Potthoff, Eisi Gulp, Eva Mattes

SOPHIA, DER TOD UND ICH

Der Tod klingelt an der Tür, doch Sophia kommt dazwischen und so begeben sich drei Leute, bald im Schlepptau der Mutter auf die Suche nach einem Jungen.

DE 2023, 98 Min., FSK ab 12 J., Regie: Charly Hübner, Besetzung: Dimitrij Schaad, Marc Hosemann, Anna Maria Mühle, Kamera: Martin Farkas

DO 14.09. — MI 20.09.

20 09

FAIR TRADE WOCHE STARNBERG

DAS SYSTEM MILCH

Milch ist für uns vor allem eins – gesund, natürlich und nährreich. Genau das macht sie für den Markt so unglaublich attraktiv. Aber ist sie das wirklich? Bauern, Molkereivorstände, Politiker, Lobbyisten, NGO's und Wissenschaftler decken überraschende Wahrheiten hinter dem System Milch auf. Wer profitiert auf wessen Kosten? Hat das System Zukunft und gibt es Alternativen? Eine cineastische Reise über mehrere Kontinente, die mit Vorurteilen aufräumt und Lösungen aufzeigt.

DE/IT 2017, 90 Min., FSK ab 0 J., Regie & Buch: Andreas Pichler, Kamera: Jakob Stark, Martin Rattini

20 09

FAIR TRADE WOCHE GAUTING

CLIMATE WARRIORS

100 Prozent erneuerbare Energie – das ist technisch längst möglich. Doch die weltweite Energiewende stockt, denn mit ihr versiegen die Geldströme von Kohle, Gas und Erdöl. Wie können wir der Gier der Energiekonzerne trotzen? Eine globale Veränderung kann nur durch eine Bewegung von unten entstehen. **Mit Einführung und Gespräch mit Christiane Lüst.**

DE/US/BE 2018, 86 Min., FSK ab 12 J., Regie & Buch: Carl-A. Fechner, Kamera: Philipp Baben der Erde

20 09

OPER IM KINO LIVE VOM ROYAL OPERA HOUSE LONDON

DAS RHEINGOLD

Als ein kostbarer Goldschatz aus dem Rhein gestohlen wird, löst das eine Kette von zerstörerischen Ereignissen aus, die Götter und Sterbliche über Generationen hinweg gegeneinander aufbringen. Wagners Ring-Zyklus enthält einige der großartigsten musikalischen Passagen, die je für die Opernbühne geschrieben wurden. Eine spektakuläre Reise in die Welt der Mythen, Träume und Erinnerungen, in deren Mittelpunkt die Figur der Erda, der Mutter Erde selbst, steht.

GB 2023, 86 Min., Dirigent: Antonio Pappano, Regie: Barry Koski, SängerInnen: Christopher Maltman, Christopher Purves

KINDERFILME



DER SOMMER, ALS ICH FLIEGEN LERNT

DER SOMMER, ALS ICH FLIEGEN LERNT

Sofija hat sich ihre Ferien anders vorgestellt. Anstatt mit ihrer besten Freundin und ihrem heimlichen Schwarm zu campen, muss sie die Ferien mit ihrer strengen Oma bei ihrer schrulligen Tante in Kroatien verbringen. Sofija sehnt sich nach ihrem ersten Kuss, fühlt sich unverstanden und fürchtet einen Sommer voller Langeweile. Das ändert sich jedoch, als sie auf die Fährte eines lang gehüteten Familiengeheimnisses stößt und einen Teil ihrer Familie kennenlernt, von dem sie nicht einmal wusste, dass es ihn gibt.

HR/RS/SK 2022, 87 Min., FSK ab 6 J., Regie: Radivoje Andrić, Drehbuch: Ljubica Luković nach dem Kinderbuch von Jasminka Petrović, Besetzung: Klara Hirvanović, Olga Odanović, Snježana Sinovič, Žarko Laušević

EVA UND ADAM

Leichtes Filmvergnügen, ausgezeichnet von der Kinderjury der Nordischen Filmtage als bester Film. Adam kommt als neuer Schüler in die Klasse und trifft Eva. Plötzlich wird alles anders. Eva hat gerade einen Anti-Jungen-Pakt mit ihrer besten Freundin Annika geschlossen. Aber nichts ist so schön wie die erste Liebe. Und nichts ist so schwierig.

SE 2021, 78 Min., FSK ab 6 J., Regie: Caroline Cowan, Drehbuch: Måns Gahrton Johan Unenge, Besetzung: Sonja Holm, Olle Cardell, Kamera: Carl Nilson

KANNAWONIWASEIN!

Finn hat ganz schön Pech. Erst fällt die Paddeltour mit seinem Vater ins Wasser, dann wird er im Zug nach Berlin auch noch beklaut. Zum Glück trifft er die abenteuerlustige Jola und eine aufregende Reise ans Meer beginnt.

DE 2023, 94 Min., FSK ab 6 J., Regie: Stefan Westerwelle, Besetzung: Miran Sekuk, Lotte Engels, Kamera: Martin Schlecht

NEUE GESCHICHTEN VOM FRANZ

Zusammen mit seiner besten Freundin Gabi und seinem besten Freund Eberhard will Franz eine Einbruchserie aufklären. Also gehen sie gemeinsam auf geheime Mission, hecken Pläne aus, observieren, lenken Erwachsene ab und ermitteln.

AT/DE 2023, 72 Min., FSK ab 0 J., Regie: Johannes Schmid, Drehbuch: Sarah Wasermaier, Besetzung: Jossi Jantschitsch, Nora Reidinger, Leo Wacha, Ursula Strauss, Simon Schwarz, Kamera: Matthias Grunsky

PONYHERZ - WILD UND FREI

Anni will endlich das langersehnte eigene Pferd bekommen. Eines Tages steht mitten im Wald ein Wildpferd vor ihr, das sogar eine herzförmige Blässe auf der Stirn hat! Zwischen Ponyherz, wie sie das Wildpferd nennt, und Anni besteht sofort eine magische, innige Verbindung.

DE 2023, 94 Min., FSK ab 0 J., Regie: Markus Dietrich, Besetzung: Martha Haberland, Franz Krause, Anna Schudt, Dieter Hallervorden, Peter Lohmeyer

KINOPROGRAMM

KINO BREITWAND GAUTING

Bahnhofplatz 2 - 82131 Gauting - 089 89501000
gauting@breitwand.com

14.09. - 20.09	14 DO	15 FR	16 SA	17 SO	18 MO	19 DI	20 MI
A HAUNTING IN VENICE	17:15	17:15	17:15	17:15	17:15	17:15	17:15
AUF DER ADAMANT	19:00	19:30	19:00	15:15	17:00	17:00	17:00
BARBIE	17:00	17:00	17:00	17:00		17:00	
CLIMATE WARRIOR							19:30
DER SOMMER, ALS ICH FLIEGEN LERNT				15:00			
ENKEL FÜR FORTGESCHRITTENE	16:00 19:30	16:00 19:30	16:00 19:30	16:00 19:30	16:00 19:30	16:00 19:30	16:00 19:30
EVA UND ADAM			15:00				
FALLENDE BLÄTTER	20:15	20:15	20:15	17:15 20:15	20:15	20:15	20:15
FISHERMAN'S FRIENDS 2	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00
KANNAWONIWASEIN!			15:00	14:00			
NEUE GESCHICHTEN VOM FRANZ	16:00	16:00	15:00	15:00	16:00	16:00	16:00
OPER: DAS RHEINGOLD							20:15
PONYHERZ - WILD UND FREI			16:00	15:00			
REHRAGOUT-RENDEZVOUS	18:15 17:00	18:15 17:00	18:15 17:00	18:15 17:00	18:15 17:00	18:15 17:00	18:15 17:00
SOPHIA, DER TOD UND ICH	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	17:00
THE INSPECTION	21:15		21:15	19:45	19:45	19:45	18:15

KINO BREITWAND STARNBERG

Wittelsbacherstr. 10 - 82319 Starnberg - 08151 971800
starnberg@breitwand.com

14.09. - 20.09	14 DO	15 FR	16 SA	17 SO	18 MO	19 DI	20 MI
A HAUNTING IN VENICE	17:00 20:15	17:00 20:15	17:00 20:15	17:00 20:15	17:00 20:15	17:00 20:15	17:00 20:15
ENKEL FÜR FORTGESCHRITTENE	18:00 19:45	18:00 19:45	15:15 19:45	15:15 19:45	18:00 19:45	19:45	18:00 19:45
JEDER SCHREIBT FÜR SICH ALLEIN			17:15	17:15		17:15	19:45
NEUE GESCHICHTEN VOM FRANZ	16:00	16:00	15:00	15:00	16:00		16:00

KINO BREITWAND SEEFELD

Schlosshof 7 - 82229 Seefeld-Hechendorf - 08152 981898
seefeld@breitwand.com

14.09. - 20.09	14 DO	15 FR	16 SA	17 SO	18 MO	19 DI	20 MI
ALASKA			17:45	17:45	17:45	17:45	
DALILAND	20:30	20:30	19:00	19:00	20:30		18:15
DAS SYSTEM MILCH						19:00	
DAS ZEN TAGEBUCH	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00
JEANNE DU BARRY	18:15	18:15	18:15	18:15	18:15	18:15	18:15
KANNAWONIWASEIN!			14:45	14:45			
PONYHERZ - WILD UND FREI			15:45	15:45			
SOPHIA, DER TOD UND ICH	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15

DIENSTAG UND SONNTAGABEND IN GAUTING, MONTAG IN SEEFELD UND MITTWOCH IN STARNBERG ZEIGEN WIR DIE FILME IM ORIGINAL MIT DEUTSCHEN UNTERTITELN.

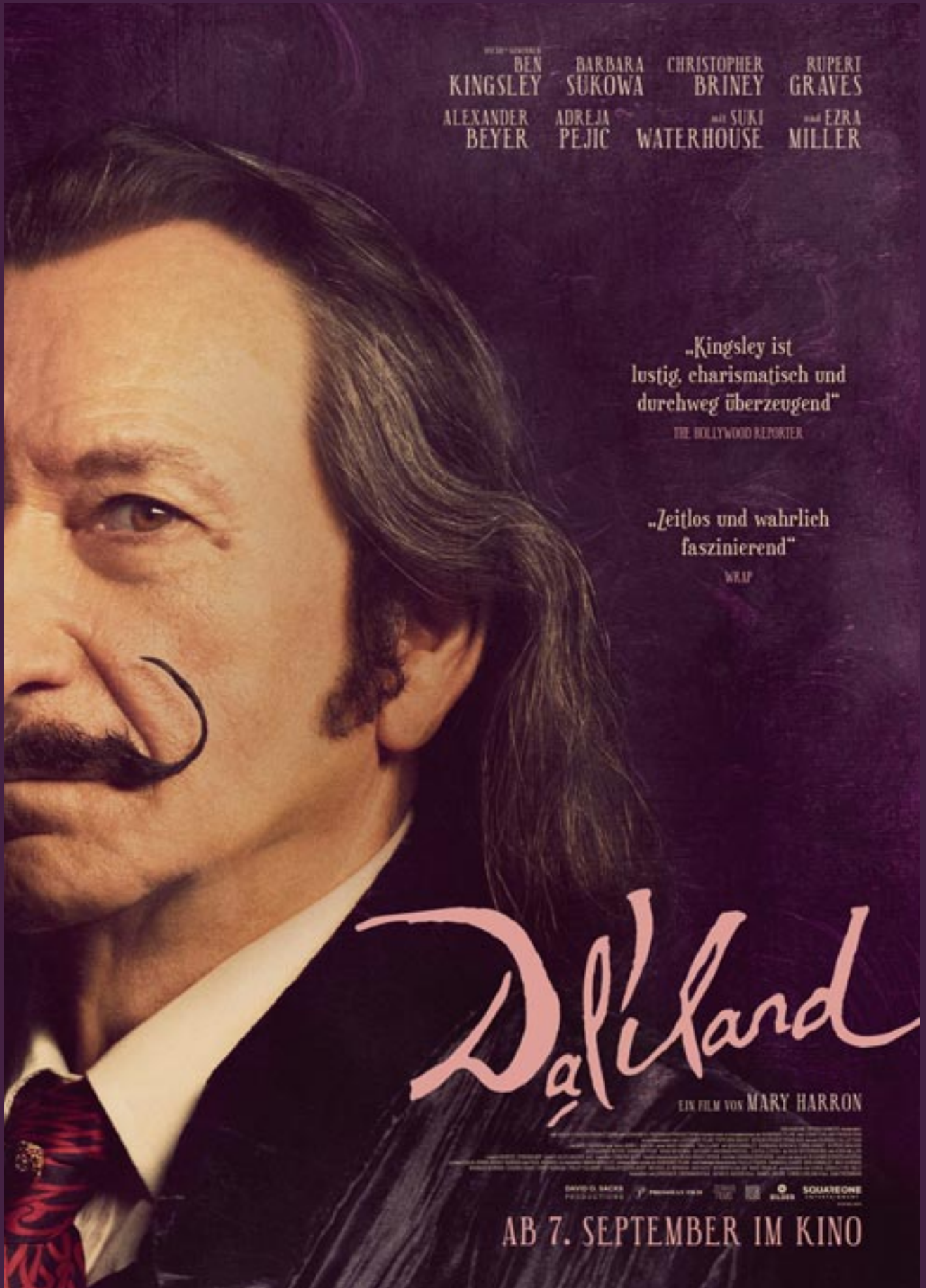
UNSERE EVENTS SIND MIT DIESER FARBE UNTERLEGT.

ÄNDERUNGEN AUS VERLEIHPOLITISCHEN GRÜNDEN SIND MANCHMAL LEIDER NICHT VERMEIDBAR BITTE VERGEWISSERN SIE SICH AUF UNSERER HOMEPAGE
WWW.BREITWAND.COM NACH DEN GÜLTIGEN ZEITEN

BREITWAND

ARTHOUSE KINO

KINOPROGRAMM 31 08 — 20 09 2023



MIT BEN KINGSLEY BARBARA SUKOWA CHRISTOPHER BRINEY RUPERT GRAVES
ALEXANDER BEYER ADREJA PEJIC MIT SUKI WATERHOUSE MIT EZRA MILLER

„Kingsley ist
lustig, charismatisch und
durchweg überzeugend“
THE HOLLYWOOD REPORTER

„Zeitlos und wahrlich
faszinierend“
WRAP

Däb'land
EIN FILM VON MARY HARRON

AB 7. SEPTEMBER IM KINO